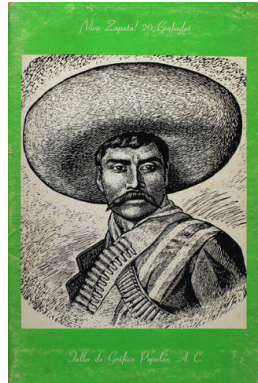


Basic Report



Title: ¡Paremos La Agresión A La Clase Obrero! A Los Huelguistas De Palau, Nueva Rosita Y Cloete
Date: 1950
Primary Maker: Leopoldo Méndez
Medium: linocut



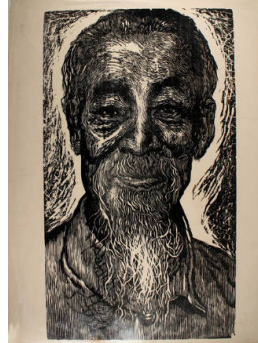
Title: Folder (from the portfolio Viva Zapata! 20 Grabados: 1879-1979)
Date: printed 1979
Primary Maker: Taller de Gráfica Popular
Medium: lithograph



Title: Plate 85: Si por tierra en un tren militar (La Adelita) (from the portfolio Prints of the Mexican Revolution)
Date: 1947
Primary Maker: Ignacio Aguirre
Medium: linocut



Title: Las Manos de La Victoria
Date: n.d.
Primary Maker: Leopoldo Méndez
Medium: woodcut



Title: Ho Chi Min
Date: n.d.
Primary Maker: Ángel Bracho
Medium: lithograph



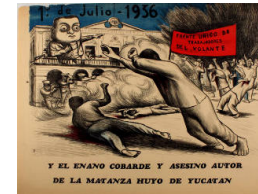
Title: La URSS defiende las libertades del mundo. ¡Ayudémosla!
Date: 1941
Primary Maker: Alfredo Zalce
Medium: linocut



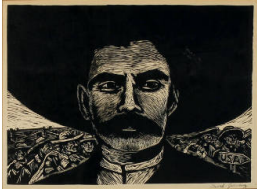
Title: Buenos Vecinos, Buenos Amigos
Date: 1944
Primary Maker: Pablo O'Higgins
Medium: offset color lithograph



Title: El Fascismo – Como Combatir El Fascismo
Date: 1939
Primary Maker: Jesús Escobedo
Medium: silkscreen



Title: Y El Enano Cobarde Y Asesino Autor De La Matanza Huyó De Yucatan
Date: 1936
Primary Maker: Isidoro Ocampo
Medium: color lithograph



Title: Emiliano Zapata

Date: 1972

Primary Maker: Taller de
Gráfica Popular

Medium: linocut