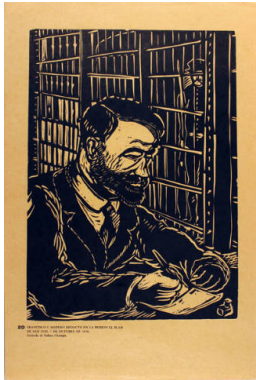
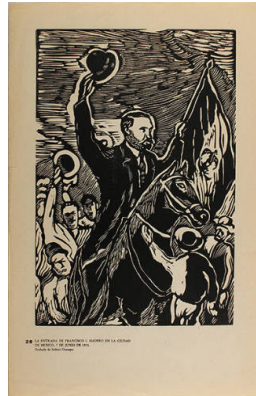


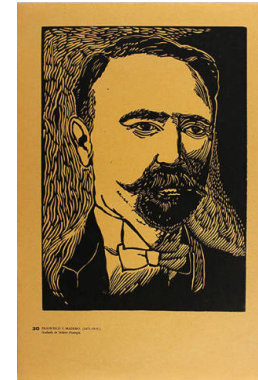
Basic Report



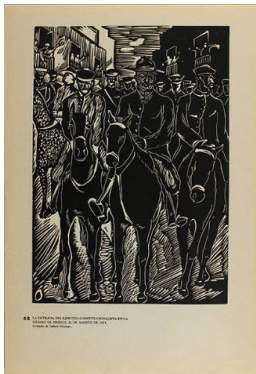
Title: Plate 20: Francisco I. Madero redacta en la prisión el Plan de San Luis, 5 de octubre de 1910 (from the portfolio Estampas de la Revolución Mexicana)
Date: printed 1947
Primary Maker: Isidoro Ocampo
Medium: linocut



Title: Plate 28: La entrada de Francisco I. Madero en la Ciudad de México, 7 de junio de 1911 (from the portfolio Estampas de la Revolución Mexicana)
Date: printed 1947
Primary Maker: Isidoro Ocampo
Medium: linocut



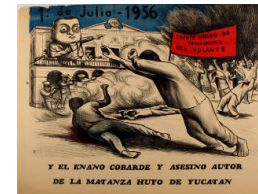
Title: Plate 30: Francisco I. Madero (1873-1913) (from the portfolio Estampas de la Revolución Mexicana)
Date: printed 1947
Primary Maker: Isidoro Ocampo
Medium: linocut



Title: Plate 52: La entrada del Ejército Constitucionalista en la Ciudad de México, 20 de agosto de 1914 (from the portfolio Estampas de la Revolución Mexicana)
Date: printed 1947
Primary Maker: Isidoro Ocampo
Medium: linocut



Title: Plate 57: La muerte de Emiliano Zapata, 10 de abril de 1919 (from the portfolio Estampas de la Revolución Mexicana)
Date: printed 1947
Primary Maker: Isidoro Ocampo
Medium: linocut



Title: Y El Enano Cobarde Y Asesino Autor De La Matanza Huyo De Yucatan
Date: 1936
Primary Maker: Isidoro Ocampo
Medium: color lithograph