

Basic Report



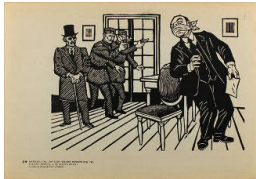
Title: Plate 13: La Huelga de Río Blanco: los obreros textiles se lanzan a la lucha, 7 de enero de 1907 (from the portfolio Estampas de la Revolución Mexicana)
Date: printed 1947
Primary Maker: Fernando Castro Pacheco
Medium: linocut



Title: Plate 14: Epílogo de la Huelga de Río Blanco, 8 de enero de 1907 (from the portfolio Estampas de la Revolución Mexicana)
Date: printed 1947
Primary Maker: Fernando Castro Pacheco
Medium: linocut



Title: Plate 22: Aquiles Serdán y su familia inician en Puebla la revolución armada, 18 de noviembre de 1910 (from the portfolio Estampas de la Revolución Mexicana)
Date: printed 1947
Primary Maker: Fernando Castro Pacheco
Medium: linocut



Title: Plate 39: Asesinato del diputado Serapio Rendón por Victoriano Huerta, 22 de agosto de 1913 (from the portfolio Estampas de la Revolución Mexicana)
Date: printed 1947
Primary Maker: Fernando Castro Pacheco
Medium: linocut



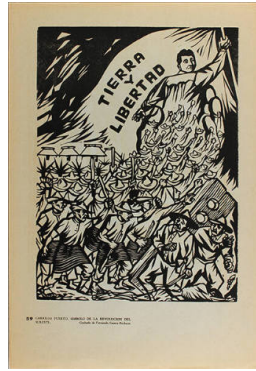
Title: Plate 42: Victoriano Huerta, estandarte de la reacción (from the portfolio Estampas de la Revolución Mexicana)
Date: printed 1947
Primary Maker: Fernando Castro Pacheco
Medium: linocut



Title: Plate 45: La intervención Yanqui, 21 de abril de 1914 (from the portfolio Estampas de la Revolución Mexicana)
Date: printed 1947
Primary Maker: Fernando Castro Pacheco
Medium: linocut



Title: Plate 51: Victoriano Huerta abandona el país, 20 de julio de 1914 (from the portfolio Estampas de la Revolución Mexicana)
Date: printed 1947
Primary Maker: Fernando Castro Pacheco
Medium: linocut



Title: Plate 59: Carrillo Puerto, símbolo de la Revolución del sureste (from the portfolio Estampas de la Revolución Mexicana)
Date: printed 1947
Primary Maker: Fernando Castro Pacheco
Medium: linocut



Title: Plate 64: Asesinato del General Álvaro Obregón dirigido por la reacción clerical, 18 de julio de 1928 (from the portfolio Estampas de la Revolución Mexicana)
Date: printed 1947
Primary Maker: Fernando Castro Pacheco
Medium: linocut



Title: Plate 71: Los Cristeros contra la enseñanza en el campo (from the portfolio Estampas de la Revolución Mexicana)
Date: printed 1947
Primary Maker: Fernando Castro Pacheco
Medium: linocut