

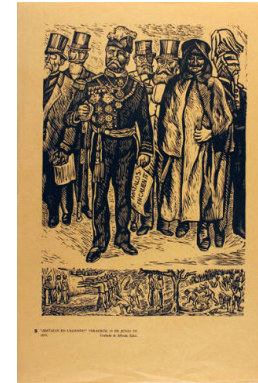
Basic Report



Title: La Risa del Pueblo
Date: 1939
Primary Maker: Alfredo Zalce
Medium: lithograph



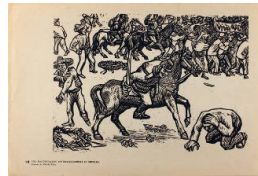
Title: La URSS defiende las libertades del mundo. ¡Ayudémosla!
Date: 1941
Primary Maker: Alfredo Zalce
Medium: linocut



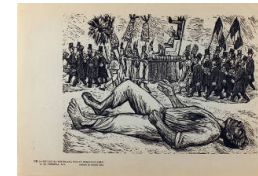
Title: Plate 5: “¡Mátalos en caliente!” Veracruz, 25 de Junio de 1879 (from the portfolio Estampas de la Revolución Mexicana)
Date: 1947
Primary Maker: Alfredo Zalce
Medium: linocut



Title: Plate 7: Trabajos forzados en el Valle Nacional, 1890-1900 (from the portfolio Estampas de la Revolución Mexicana)
Date: printed 1947
Primary Maker: Alfredo Zalce
Medium: linocut



Title: Plate 18: Una manifestación anti-reeleccionista es disuelta (from the portfolio Estampas de la Revolución Mexicana)
Date: printed 1947
Primary Maker: Alfredo Zalce
Medium: linocut



Title: Plate 19: La dictadura porfiriana exalta demagógicamente al indígena, 1910 (from the portfolio Estampas de la Revolución Mexicana)
Date: printed 1947
Primary Maker: Alfredo Zalce
Medium: linocut

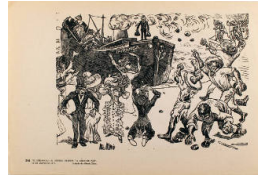


Title: Plate 23: La Revolución y los estrategas (from the portfolio Estampas de la Revolución Mexicana)

Date: printed 1947

Primary Maker: Alfredo Zalce

Medium: linocut

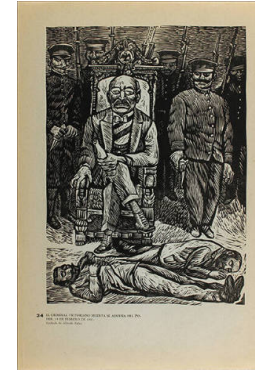


Title: Plate 26: "El Ipiranga": el pueblo despide "treinta años de paz", 31 de mayo de 1911 (from the portfolio Estampas de la Revolución Mexicana)

Date: printed 1947

Primary Maker: Alfredo Zalce

Medium: linocut

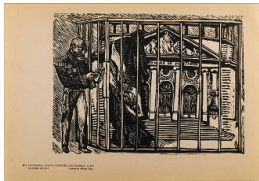


Title: Plate 34: El criminal Victoriano Huerta se adueña del poder, 19 de febrero de 1913 (from the portfolio Estampas de la Revolución Mexicana)

Date: printed 1947

Primary Maker: Alfredo Zalce

Medium: linocut



Title: Plate 41: Victoriano Huerta clausura las Cámaras, 10 de octubre de 1913 (from the portfolio Estampas de la Revolución Mexicana)

Date: printed 1947

Primary Maker: Alfredo Zalce

Medium: linocut